

# Appel à propositions

## Concours d'affiches scientifiques sur la notion de culture en région

Dans le cadre des Journées d'étude sur la culture en région, un concours d'affiches scientifiques est organisé à l'intention des étudiantes et étudiants des cycles supérieurs. Ce concours vise à encourager la réflexion sur la notion de culture en région et à valoriser les travaux de recherche émergents.

### Thématique :

Les affiches devront aborder la notion de la culture en région et pourront, à titre d'exemple, explorer les thématiques suivantes, sans toutefois s'y limiter :

- Le rôle des conseils d'administration dans le développement culturel ;
- Le rôle des municipalités dans le développement culturel ;
- Les musées ;
- Les arts vivants ;
- Les arts visuels ;
- La musique ;
- La mutualisation ;
- Les spécificités régionales.

### Modalités de participation :

- Le concours est ouvert à toute personne inscrite dans un établissement d'enseignement supérieur (2e ou 3e cycle).
- Les affiches doivent être réalisées individuellement.
- Les propositions doivent présenter une recherche en cours ou terminée, en lien avec le thème.

Avec la participation financière de :

- Les affiches sélectionnées seront exposées pendant toute la durée de l'événement.
- L'heure du lunch sera destinée à la présentation des affiches et à l'évaluation de celles-ci par un jury (les personnes étudiantes devront être présentes pour présenter leur affiche).

### Prix :

Trois prix seront décernés sous forme de bourses :

- **1<sup>er</sup> prix : 500 \$**
- **2<sup>e</sup> prix : 200 \$**
- **3<sup>e</sup> prix : 100 \$**

### Évaluation :

Les affiches seront exposées pendant la durée de l'événement. Elles seront évaluées selon les critères suivants :

- Pertinence du sujet en lien avec la thématique ;
- Clarté et rigueur scientifique ;
- Qualité visuelle et lisibilité ;
- Originalité de l'approche et portée réflexive ;
- Qualité de la présentation orale.

### Réception des propositions :

Veuillez envoyer vos propositions, incluant **titre, résumé détaillé** (~250 mots) et

**biographie succincte** via le formulaire suivant avant le **14 mai 2026** :

<https://forms.gle/daDaPa1FhxdhEnQa9>

### Échéancier :

Date limite de soumission : **14 mai 2026**

Présentation et exposition des affiches : **28 et 29 mai 2026**

Lieu : **Université du Québec en Outaouais (UQO), Campus de Gatineau.**

### Organisation :

Ces journées d'étude sont sous la responsabilité de Julie Bérubé, professeure à l'Université du Québec en Outaouais et titulaire de l'axe Culture en région de la Chaire CREAT, et de Naomie Allard, professionnelle de recherche à l'Université du Québec en Outaouais. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de plus d'informations.

- Julie Bérubé : [julie.berube@uqo.ca](mailto:julie.berube@uqo.ca)
- Naomie Allard : [naomie.allard@uqo.ca](mailto:naomie.allard@uqo.ca)

Un budget sera prévu afin d'aider les participantes et participants à payer une partie ou la totalité des frais de déplacement et d'inscription selon les besoins de chaque personne.